

Guatemala 31 de Julio de 2017  
Informe No. 06/2017

Licenciado

**MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO**

Viceministro de Cultura.

Ministerio de Cultura y Deportes.

Su Despacho

Estimado Señor Viceministro.

Descripción:

De la manera más atenta me dirijo a usted, con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1223 - 2017 aprobado mediante acuerdo ministerial número 85 – A – 2017** correspondiente al mes de Julio 2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie: "c" número 000019 ✓

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Desarrollé charla con el tema "Culturas vivas de los pueblos indígenas" dirigidas a grupos culturales, el 10 de Julio en la comunidad de Tituque Centro municipio de Olopa, del Departamento de Chiquimula, con el objetivo de dar a conocer la importancia y los valores de las culturas vivas existente de los pueblos indígenas de Guatemala, específicamente de cada comunidad lingüísticas.
2. Charla del tema "Culturas vivas de los pueblos indígenas" dirigidas a autoridades comunitarias, el 12 de Julio en la comunidad de Shororaguà, del Departamento de Chiquimula, con el afán impulsar practicas de valores de las culturas vivas existente de los pueblos indígenas, de la comunidad Ch'orti.
3. Realicé taller de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura en idioma Ch'orti, para dar seguimiento el rescate del idioma, dirigidas a estudiantes del nivel Básico, en el Instituto Nacional de educación básico Nufed No. 193, el

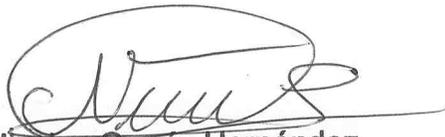
14 de Julio en la aldea Lantiquin, municipio de Camotàn, con el objetivo de dar a conocer la importancia y los valores de la cultura maya.

4. Recopilación de información y llenado de fichas para el Sistema de Información Cultural –SIC-, con artesanas, artistas musicales autóctonos y artistas cantantes tradicionales de las diferentes comunidades de los municipios asignados, con el objetivo de dar a conocer los valores del arte y la cultura de los pueblos indígenas.
5. Taller de enseñanza aprendizaje delecto escritura en idioma Ch'orti, para dar seguimiento el rescate del idioma, dirigidas a estudiantes del nivel diversificado, en el Instituto Técnico en Recursos Renovables maya Ch'orti - INTERMACH, el 17 de Julio en el municipio de Jocotán, con el fin de aprender a escribir y leer en idioma Ch'orti.
6. Reunión de trabajos con autoridades, alcalde, consejo, líderes de COCODE y representantes de instituciones en el COMUDE en la cabecera Departamento de Chiquimula, con participación de diferentes autoridades Institucional, para coordinar y desarrollar actividades culturales en las diferentes comunidades de los municipios asignadas.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS:**

1. Sensibilización mediante “Culturas vivas de los pueblos indígenas dirigidas, con 21 participantes de organización de mujeres artesanas tejedoras con fibra de maguey, pues este tema les motivó el interés y la participación. Fortaleciendo los conocimientos y los valores que tiene la diversidad culturas vivas existentes.
2. Fortalecidos los conocimientos “Culturas vivas de los pueblos indígenas” dirigidas a autoridades comunitarias, con participación de 47 autoridades, con el tema abordado las personas les impactó, ya que se fortaleció los conocimientos y los valores ancestrales del los pueblos indígenas que un sobreviven en cada comunidad.
3. Realicé taller para dar seguimiento el rescate del idioma Ch'orti, dirigidas a estudiantes del nivel Básico, con 45 participantes, con el tema abordada les motivó el interés y la participación, por la misma fortaleció los conocimientos y valores de la cultura maya, mostrando sus involucramientos con el deseo de aprender a leer y escribir en idioma Chorti.

4. Recopilación de 10 fichas para dar seguimiento la recopilación de información y llenado de fichas para el Sistema de Información Cultural - SIC-, con hacedores y portadores culturales, con dicha actividades impactó el interés y la participación de las personas entrevistadas, logrando un enlace directo para formar parte de la red, disminuyendo la brecha para la promoción y difusión de la producción artesanal como parte de las costumbres y tradiciones en la cultura maya.
5. Desarrollé taller de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura en idioma Ch'orti, dirigidas a estudiantes del nivel diversificado para seguimiento al rescate cultural, con 26 participantes, dicho taller dio mayor impacto, por la misma se vio la motivación, involucramiento y el interés con el deseo de aprender a leer y escribir en idioma Ch'orti.
6. La participación en el COMUDE con autoridades de diferentes Instituciones y líderes comunitarias, permitió priorizar, coordinar y apoyar actividades para el desarrollo cultural del Departamento de Chiquimula.

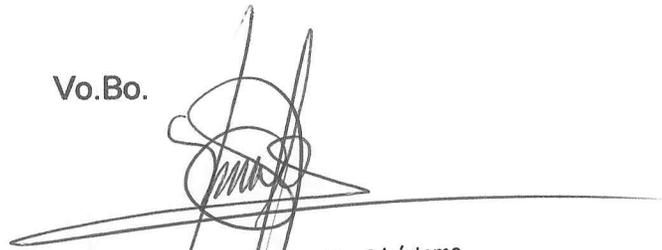


**Nicolás García Hernández**  
promotor cultural



**Astrid Mariana Teleguario Cap**  
Encargada del Departamento de Promoción  
Dirección Técnica de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



**Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo**  
Director Técnico de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES